

103學年度 第一學期 開授課程(2014/09/17) 碩士班課程 碩專班課程

| 節次 | 星期 時間 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | | |
|-------------|---------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|---|--|
| 2 | 09:10 ↓ 10:00 | | | | 臺灣文學史 專題一 必修(3) 高嘉勵 2 李育霖 1 Y904 | | | |
| 3 | 10:10 ↓ 11:00 | | | 影像臺灣 通識(2) 汪俊彥 Y208 | | | | |
| 4 | 11:10 ↓ 12:00 | | | | | | | |
| 5 | 13:10 ↓ 14:00 | 人文與知 識探索 定錨課程 (2) 汪俊彥 Y102 | 近百年臺 灣發展與 變遷 通識(2) 朱惠足 Y206 | 大眾小說 在臺灣 通識(2) 陳國偉 Y308 | 現代性專題 選修(3) 汪俊彥 Y904 | 臺灣文 學研究 的重要 議題 選修(3) 朱惠足 Y904 | 人文與知 識探索 定錨課程 (2) 汪俊彥 Y102 | 現代日本 文學與文 化 選修(2) 外文系 高嘉勵 Y417 |
| 6 | 14:10 ↓ 15:00 | | | | | | | |
| 7 | 15:10 ↓ 16:00 | | 臺灣現當 代文學與 作家 通識(2) 邱貴芬 Y101 | 大眾小說 在臺灣 通識(2) 陳國偉 Y308 | 臺灣與亞洲 流行文化 通識(2) 高嘉勵 Y204 | | | |
| 8 | 16:10 ↓ 17:00 | | | | | | | |
| 9 | 17:10 ↓ 18:00 | | | | | | | |
| A B C | 18:20 ↓ 21:00 | 臺灣現代詩專題 選修(3) 徐照華 Y904 | 臺灣與亞洲大眾文學研 究 選修 3 陳國偉 Y904 | | 臺灣文學史 專題 必修(3) 高嘉勵 李育霖 Y904 | 臺灣原住民文學 與文化 選修(3) 劉智濬 2 邱貴芬 1 Y904 | | |

| 節次 | 星期 時間 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | | |
|-------------|---------------------|---------------------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--|
| 2 | 09:10 ∩ 10:00 | | | 區域文學與地方 文史資源調查 選修(3) 廖振富 | 臺灣電影與 亞洲電影研究 選修(3) 汪俊彥 | | | |
| 3 | 10:10 ∩ 11:00 | | 影像臺灣 通識(2) 李育霖 汪俊彥 | | | | | |
| 4 | 11:10 ∩ 12:00 | | | | | | | |
| 5 | 13:10 ∩ 14:00 | | | | | | | |
| 6 | 14:10 ∩ 15:00 | 臺灣文學與 生態環境研究 選修(3) 邱貴芬 | 臺灣當代文學專題 選修(3) 朱惠足 2 陳國偉 1 | 臺灣文學史專題 (二) 必修(3) 陳國偉 2 朱惠足 1 | 日治時期 臺灣文學專題 選修(3) 高嘉勵 | | | |
| 7 | 15:10 ∩ 16:00 | | | | | | 臺灣與亞洲流 行文化 通識(2) 高嘉勵 | |
| 8 | 16:10 ∩ 17:00 | | | | | | | |
| 9 | 17:10 ∩ 18:00 | | | | | | | |
| A B C | 18:20 ∩ 21:00 | | 臺灣民俗文化研究 選修(3) 林茂賢 | 區域文學與地方文史資源調查 選修(3) 廖振富 | 臺灣電影與亞洲電影研究 選修(3) 汪俊彥 | 文學研究方法與論文 寫作 必修(3) 朱惠足 | | |