

## 演講題目「文學跨境與流動：台灣文學與香港」

陳筱筠 中興大學台灣文學與跨國文化研究所兼任助理教授

### 內容綱要

一. 對於香港以及香港文學的理解／為何台灣需要理解香港(文學)?

二. 簡述台港之間的交流(1950 年代至今)

三. 台灣文學大典——

台灣作家與香港(舉例黃春明、王禎和、唐文標、余光中、施叔青等人)

四. 集中討論——施叔青(文本與影像)

- 施叔青數位主題館
- 香港三部曲
- 國家文藝獎得主紀錄片

五. 分組討論事前閱讀文本

- 施叔青。1993。〈第一章 序曲〉。《她名叫蝴蝶》(香港三部曲之一)。頁 5-33。