

國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所

108 學年度第 1 學期 研究生論文計畫發表會

【計碩士班 4 篇、碩專班 2 篇，共計 6 篇】

| 地點 | 時間 | 主持人 | 研究生/ 學號 | 論文名稱 | 指導教授 | 講評教授 |
|-------------------------|-----------------|-----|-------------------|--|------|------|
| 民國 108 年 12 月 13 日(星期五) | | | | | | |
| A712 | 14:00- 14:30 | 陳國偉 | 林汝憶 7106015006 | 原創 BL 小說的 ABO 世界—二 次創作衍生的前衛性別想像 | 陳國偉 | 邱貴芬 |
| A712 | 14:30- 15:00 | 高嘉勵 | 鄭皓元 7105015008 | 離散的台灣人：溫又柔小說 中的「台灣」書寫 | 高嘉勵 | 陳國偉 |
| A712 | 15:00- 15:30 | 廖振富 | 陳喬宣 5106015005 | 簡楊華《棲鶴齋詩文集》及其 相關作品析論 | 廖振富 | 高嘉勵 |
| A712 | 15:30- 16:00 | 廖振富 | 洪雪華 7105015001 | 漫遊在家鄉、異鄉與異想世界 的行旅者——江凌青文學探 微 | 廖振富 | 詹閔旭 |
| A712 | 16:00- 16:30 | 詹閔旭 | 林農灘 5106015009 | 羅毓嘉男同志散文研究 | 詹閔旭 | 廖瑩芝 |
| 民國 108 年 12 月 16 日(星期一) | | | | | | |
| A716 | 13:30- 14:00 | 朱惠足 | 翁長志 7105015004 | 台灣小說中的原住民書寫及 其英譯：以吳明益《複眼人》、 巴代《笛鶴》、《山林地景—當 代台灣原住民文學短篇小說 集》為例 | 朱惠足 | 施開揚 |

1、發表人發表時間約 15 分鐘（為免資源浪費，論文計畫發表當天所辦不另提供紙本發放。請發表人自行製作 powerpoint）

2、講評教授、其他與會人員發問與回饋約 10 分鐘，發表人回應時間約 5 分鐘。