

國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所

106 學年度第 1 學期 研究生論文計畫發表會

【計碩士班 3 篇、碩專班 4 篇，共計 7 篇】

地點	時間	主持人	研究生/ 學號	論文名稱	指導教授	講評教授
民國 106 年 12 月 13 日(星期三)						
A712	18:30- 19:00	沈曼菱	黃靖雯 5105015101	站立與出走：數位時代下現代詩的形式與傳播	沈曼菱	李育霖
A712	19:00- 19:30	李育霖	陳慧婷 5104015005	論張作驥電影中的性別表達——以《美麗時光》、《當愛來的時候》、《醉·生夢死》為例	李育霖	陳國偉
民國 106 年 12 月 14 日(星期四)						
A716	13:30- 14:00	邱貴芬	呂樾 7103011004	台灣自然導向文學中的美學與倫理：以王家祥、吳明益為例	邱貴芬	李育霖
A716	14:00- 14:30	邱貴芬	傅智恒 7104015005	跨域／闖：陳冠中《裸命》、《香港三部曲》的生死遷徙	邱貴芬	詹閔旭
A716	14:30- 15:00	何信翰	徐禎偵 5104015109	用文字 kah 你講情話	何信翰	詹閔旭
民國 106 年 12 月 15 日(星期五)						
A712	13:00- 13:30	高嘉勵	黃靖雲 5105015102	日治時期無聲電影的探究——以《戀愛與義務》、《桃花泣血記》為例	高嘉勵	朱惠足
A712	13:30- 14:00	陳國偉	吳杰皓 7104015004	台灣都市傳說「紅衣小女孩」的生成與再生產	陳國偉	高嘉勵

1、發表人發表時間約 15 分鐘（為免資源浪費，論文計畫發表當天所辦不另提供紙本發放。請發表人自行製作 powerpoint）

2、講評教授、其他與會人員發問與回饋約 10 分鐘，發表人回應時間約 5 分鐘。