

# 連結 - 台灣：第 15 屆全國台灣文學研究生學術研討會

國立臺灣文學館 主辦

國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所 承辦

## 議程

2018 年 10 月 6 日 ( 六 ) / 中興大學人文大樓 102 室

時間	場次	活動		
08:50-09:00	報到			
09:00-09:15	開幕式	蕭淑貞 ( 國立臺灣文學館代理館長 ) 韓碧琴 ( 國立中興大學文學院院長 ) 朱惠足 ( 國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所所長 )		
09:15-10:30	專題演講 主持：朱惠足 ( 中興台文所 )	在華語與南美文化之間：跨地區分析與比較挑戰 Dr. Andrea Bachner ( 康乃爾大學比較文學系 )		
10:30-10:40	休息			
10:40-12:00	場次	發言人	論文題目	討論人
	與東亞連結 主持：楊傑銘 ( 靜宜閱讀書寫創意研發中心 )	吳政霆 ( 臺大中文所 )	「文學的」立場：論青年陳映真兼及魯迅的東亞性	楊傑銘 ( 靜宜閱讀書寫創意研發中心 )  鄭皓元 ( 中興台文所 )
		張純昌 ( 臺大臺文所 )	荒原中出走的自我——重探內向世代	
		張桓溢 ( 臺大臺文所 )	後現代在東亞的異種想像——九零年代前後臺灣、中國的後現代論述觀察	
賴志豪 ( 臺大中文所 )		由夢入幻——兩岸科幻小說的現代性反思		
12:00-13:00	午餐			
13:00-14:20	與東南亞連結 主持：王鈺婷 ( 清大台文所 )	蕭智帆 ( 臺大臺文所 )	華語語系與臺灣：李念修《河北臺北》中的離散與歸返價值	王鈺婷 ( 清大台文所 )  鍾秩維
		麥樂文 ( 成大台文系 )	華語語系與香港：《棋王》電影改編的台灣、中國想像與離散敘述	

		留婷婷 (清大台文所)	華語語系與澳門——論《骨妹》的地緣政治、本土再現與多維批評	(臺大臺文所)
		張斯翔 (臺大中文所)	華語語系與「新」住民：移動作為歷史的完而不了	
14:20-14:30	休息			
14:30-15:40	論壇：與歐美連結  主持：邱貴芬 (中興台文所)	洪國鈞(杜克大學亞洲與中東研究學系副教授) 陳芷凡(清大台文所助理教授) 謝欣苓(北教大台文所助理教授)		
15:40-16:00	茶敘			
16:00-18:00	論壇：移地研究經驗分享  主持：廖振富 (國立臺灣文學館前館長)	翁智琦(政大台文所博士候選人，至法國研究) 蔡林縉(UCLA 亞洲系博士生，留學美國) 李時雍(台大台文所博士候選人，至美國研究) 郭如梅(中興台文所碩士，至日本研究)		

2018 年 10 月 7 日 ( 日 ) / 中興大學人文大樓 102 室

08:50-09:00	報到			
時間	場次	發表人	論文題目	討論人
09:00-10:20	與世界連結  主持：高嘉勵 (中興台文所)	陳瑞益 (北教大臺文所)	《日曜日式散步者》的文化翻譯與主動閱讀人的認同建構	蔡岱叡 (中興台文所)
		林玉珉 (中興台文所)	東西方間諜敘事文學脈絡中的女性書寫——以〈東歐女豪傑〉、《大俠紅鬃烈傳》與〈傾國恨〉為例	張純昌 (臺大臺文所)
		吳文棋 (臺師大臺文系)	同性情慾·多元臺灣：新編豫劇《約／束》、《天問》與《蘭若寺》的酷兒閱讀	張斯翔 (臺大中文所)
10:20-10:30	休息			
10:30-11:50	與(動)物界連結	劉依柔 (中正台文)	何敬堯《怪物們的迷宮》中「怪物」象徵研究	謝鑫 (中興台文所)

	主持：張俐璇 (臺大臺文所)	創應所)		
		陳世華 (臺大臺文所)	趙德胤「歸鄉三部曲」初探：以《冰毒》的「牛」作為主要探討對象	麥樂文 (成大台文系)
		黃偉誌 (政大台文所)	生命政治年代的小說：從記憶書寫到記憶檔案書寫——以《單車失竊記》為例	蕭智帆 (臺大臺文所)
11:50-13:00	午餐			
13:00-14:00	與移/異民連結 主持：黃文成 (靜宜台文系)	利文曄 (成大台文系)	移民工文學如何地方：以移民工文學獎為例	留婷婷 (清大台文所)
		陳冠穎 (北教大語創系)	馬尼尼為《我不是生來當母親的》之母職書寫	張桓溢 (臺大臺文所)
14:00-14:10	休息			
14:10-15:50	臺灣文學傑出博碩士論文獎得獎者論文發表會 (審查中)			
	102 室	發表人 #1	712 室	發表人 #5
		發表人 #2		發表人 #6
	主持/ 講評	發表人 #3	主持/ 講評	發表人 #7
		發表人 #4		
15:50-16:10	茶敘			
16:10-17:00	論壇：創作與研究的連結 主持：詹閔旭 (中興台文所)	李時雍 (臺大臺文所、作家) 顏納 (清大中文所、作家) 何敬堯 (清大台文所碩士、作家)		
17:00-17:20	觀察報告 石牧民 (德州大學奧斯丁分校亞洲系博士)			
17:20-17:40	總結辭：我所知以及所不知的文學研究 許素蘭 (國立臺灣文學館退休館員、台灣文學研究者)			
17:40-18:00	頒獎與閉幕式 國立臺灣文學館代表			

個人論文場次：發表人每人 10 分鐘、討論人每人 7 分鐘

Panel 場次：發表人每人 10 分鐘、討論人每人 7 分鐘

臺灣文學傑出博碩士論文獎得獎者論文發表會：發表人每人 15 分鐘、講評時間 15 分鐘