

國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所
113 學年度第 1 學期 研究生 論文計畫發表會

【計碩士班 2 篇、碩專班 6 篇，共計 8 篇】

113/11/28

地點	時間	主持人	研究生 學號	論文名稱	指導 教授	講評 教授
民國 113 年 12 月 12 日(星期四)						
人文大樓 A716	14:00- 14:30	廖振富	古志民 5111015107	日治時期臺中竹枝詞的在地書寫	廖振富 高嘉勵	高嘉勵
人文大樓 A716	14:30- 15:00	沈曼菱	秦芸嫻 5111015105	自然書寫小說中的野地空間與自我認同—以《待月記》、《馴羊記》為例	沈曼菱 高嘉勵	高嘉勵
人文大樓 A716	15:00- 15:30	沈曼菱	趙婉萍 5111015102	都市傳說的空間意象研究—以苓菁《都市傳說》系列為例	沈曼菱 高嘉勵	廖瑩芝
人文大樓 A716	15:30- 16:00	沈曼菱	林姿余 7111015001	褪殼之人：談現代詩中動物變形的自我探索	沈曼菱 詹閔旭	詹閔旭
民國 113 年 12 月 13 日(星期五)						
人文大樓 A712	14:00- 14:30	詹閔旭	胡柏勳 7110015008	唱歌的後人類：Auto-tune 與進化的人聲	詹閔旭	陳國偉
人文大樓 A712	14:30- 15:00	詹閔旭	程香錡 5111015104	向光背後的陰影：臺灣千禧世代作家筆下女同志的家庭影響與成長書寫	詹閔旭	朱惠足
民國 113 年 12 月 18 日(星期三)						
人文大樓 A716	13:00- 13:30	林華源	賴佩琳 5112015101	《大時代》到《創世紀》：淺析香港九七前後的全球化與本土性變遷	林華源 詹閔旭	麥樂文
人文大樓 A716	16:00- 16:30	高嘉勵	王宥豔 5110015107	原住民與外籍漁工的人權問題—以《八尺門的辯護人》為例	高嘉勵	林松輝

- 1、發表人發表時間約 15 分鐘（為免資源浪費，論文計畫發表當天所辦不另提供紙本發放。請發表人自行製作 powerpoint）
- 2、講評教授、其他與會人員發問與回饋約 10 分鐘，發表人回應時間約 5 分鐘。
- 3、發表前請自行將最終版的論文計畫電子檔 mail 給講評老師，請注意要預留給講評老師看的時間！