

114 學年度第 2 學期碩士學位論文口試公告

115.06.02

研究生 姓 名	班 別	指 導 教授	論 文 題 目	考 試 委 員	時 間	地 點
黃上航	碩 士 班	高嘉勵	當代台灣文學中的西藏 投射與想像 — 以《老 鷹，再見》、《轉山》、《馴 羊記》為例	黃國超 (靜宜台文) 麥樂文 (中興台文)	115 年 6 月 10 日 (星期三) 15:00	人文 大樓 712 室
余燕婷	碩 專 班	麥樂文	透過機械之眼觀看的歷 史印象—朱和之《南光》	黃資婷 (中山中文) 李筱涵 (中興台文)	115 年 6 月 26 日 (星期五) 14:00	人文 大樓 716 室
楊詣梵	碩 士 班	朱惠足	從《返校》與《還願》看 恐怖類型數位遊戲的媒 介與敘事表現	張俐璇 (台大台文) 麥樂文 (中興台文)	115 年 6 月 30 日 (星期二) 15:00	視訊
黃惠肱	碩 專 班	詹閔旭	臺灣原住民文學與基督 教的對話-以《東谷沙飛 傳奇》為例	陳芷凡 (清大台文) 楊雅儒 (台大台文)	115 年 7 月 2 日 (星期四) 15:00	人文 大樓 712 室
林姿余	碩 士 班	沈曼菱	褪殼之人：現代詩中動 物變形的自我探索	曾琮琇 (北大中文) 詹閔旭 (中興台文)	115 年 7 月 17 日 (星期五) 13:00	人文 大樓 712 室
邱宴蓁	碩 士 班	高嘉勵	台灣農村地方創生發展 — 以吳志寧和台青蕉樂 團繼承在地文學的音樂 發展為例	周馥儀 (陽明交大人社) 廖振富 (中興台文)	115 年 7 月 24 日 (星期五) 10:00	人文 大樓 712 室
蔡佳琪	碩 專 班	廖振富	日治時期臺中公園的地 景建構與古典詩書寫	余美玲 (逢甲中文) 高嘉勵 (中興台文)	115 年 7 月 24 日 (星期五) 13:20	人文 大樓 712 室
廖子維	碩 士 班	廖振富	日治時期鐵道漢詩的多 元觀察	余美玲 (逢甲中文) 高嘉勵 (中興台文)	115 年 7 月 24 日 (星期五) 15:30	人文 大樓 712 室
葉乃慈	碩 士 班	陳國偉	田徑題材在東亞小說作 品中的呈現：以《400 米 的終點線》、《逆風，奔 向你》、《轉瞬為風》為 例	陳信全 (台大國體學程) 詹閔旭 (中興台文)	115 年 7 月 28 日 (星期一) 14:00	人文 大樓 712 室