國立中興大學台灣文學與跨國文化研究所 100 學年度第一學期開課時間表 (2011/09/15)

節次		_				<u>=</u>		四		五	
3	09:10 \$\int \text{10:00} \\ 10:10 \\ \$\int \text{11:00} \\ 11:10 \\ \$\int \text{12:00} \\			加勒比海 文學 <mark>外文所(3)</mark> 高嘉勵 (Y704)	日人在臺漢 文學專題 (1895-1945) 選修(3) 廖振富 (Y904)	台灣與亞洲 流行文化 <mark>通識(2)</mark> 高嘉勵 (Y108)		文學 選個 朱原	里論與 批評 多(3) 惠足 904)	影像台灣 <mark>通識(2)</mark> 李育霖 (Y312)	
		午	休	午	休	午	休	午	休	午	休
5	13:10			台灣現代		大眾小說 在台灣 <mark>通識(2)</mark>	台灣文學史 專題(一)	文學與歷史	日治時期 臺灣社會 運動史	日文文學選 讀與翻譯習	華語電影專題
6	14:10 \(\int \) 15:00	台灣文化與 全球化議題 選修(3) 高嘉勵		小說專題 選修(3) 陳國偉 (Y904)	現代日本文 學與文化 <mark>外文系(2)</mark>	超越(2) 陳國偉 (Y312)	必修(3) 廖振富(1) 朱惠足(2) (Y904)	專題 選修(3) 李育霖 (Y904)	歴 史系(2) 高嘉勵 (Y211)	作 選修(3) 朱惠足	選修(3) 李育霖(2) 林建光(1) (Y904)
7	15:10 \(\int \) 16:00									(Y934)	
8	16:10 \(\int \) 17:00	(Y904)			高嘉勵 (Y408)						
9	17:10 \(\int \) 18:00										
A B C	18:20 \$\int 21:00	臺灣歷史研 究 選修(3) 孟祥瀚 (Y904)	臺灣現代詩 專題 選修(3) 徐照華 (Y934)	台灣現代 小說專題 選修(3) 陳國偉 (Y934)	文學研究 方法論 選修(3) 廖振富 (Y904)	台灣文學史 專題(一) 必修(3) 廖振富(1) 朱惠足(2) (Y904)		文學與歷史 專題 選修(3) 李育霖 (Y904)	台灣文化與 全球化議題 選修(3) 高嘉勵 (Y934)		

100 學年度第二學期 開授課程(2012/02/15)

節次	星期時間	_	=		三		四		五.
3	09:10 \$\frac{1}{10:00} 10:10 \$\frac{1}{11:00}		臺灣紀錄片賞析				臺灣與第三 世界文學 選修(3)	影像台灣	臺灣古典文學 專題 選修(3)
4	11:00 11:10 \(\int \) 12:00		<mark>通識(2)</mark> 邱貴芬 (Y207)				高嘉勵 (Y904)	<mark>通識(2)</mark> 李育霖 (Y203)	廖振富 (Y904)
5	13:10		全球流行 文化在台灣專題 選修(3) 陳國偉 (Y904)	大眾小說 在台灣 <mark>通識(2)</mark> 陳國偉 (Y109)			東亞殖民與後殖民文學		德勒茲與文學
6	14:10	臺灣紀錄片研究			台灣文學史 專題(二)		選修 朱惠	E(3) F足	專題(3) 李育霖 <mark>外文系</mark> (Y723)
7	15:10 \(\int \) 16:00	選修(3) 邱貴芬			必修 朱惠足(1)	台灣文學 史論 中文系(2) 廖振富 (Y208)	(190	J4)	
8	16:10 \(\sqrt{17:00} \)	(Y904)		大眾小說 在台灣	李育霖(2) (Y904)				
9	17:10			<mark>通識(2)</mark> 陳國偉 (Y109)					
A B C	18:20 \$ 21:00	郷土書寫的 台灣原住 全球流行 理論與實務 文化 專題 選修(3) 選修(3) 選修(3) 廖瑞銘 劉智濬 陳國偉 (Y904) (Y934) (Y904)		臺灣文學史專題(二) 必修 朱惠足(1) 李育霖(2) (Y904)			臺灣俗語與歌謠 選修(3) 林茂賢 (Y904)		